**Рекомендации классным руководителям**

**по формированию культуры межнационального общения.**

Составитель: Суримова Ю.Ф.- педагог-психолог

МБУ ЕЦПППН «Диалог»

Основа профилактики конфликтов в многонациональном классе – культура межнационального общения.

*Основные направления развития культуры межнационального общения:*

* навыки и привычки позитивного межэтнического общения,
* уважение к истории и культуре своего и других народов,
* формирование таких качеств как признание человеком другого, принятие и понимание его.

*Признание* – это способность видеть в другого человека как носителя других ценностей, логики мышления, форм поведения.

*Принятие* –это положительное отношение к таким отличиям.

*Понимание* – это умение видеть другого изнутри, способность взглянуть на мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и его. . [2]

На начальном этапе работы важно *решить ряд педагогических задач:*

1. Изучить национальный состав своего класса и тщательно спланировать работу по формированию культуры межнационального общения.
2. Познакомиться с обычаями, традициями народа, представители которого входят в классный коллектив.
3. Узнать самим и познакомить детей с феноменами скрытой культуры: неписаными правилами поведения (как принято обращаться к старшим, как встречать гостей, как приветствовать друг друга), социальными нормами (что считается приличным, а что нет), ценностями и их иерархией, нормами невербальной коммуникации (специфические жесты и их значение, величина личного пространства), представлениями о правильной модели семейных отношений и способах воспитания детей.
4. Выделить педагогические ситуации, в которых детям мигрантов нужен особый подход, в остальное время демонстрировать одинаковое отношение ко всем детям.
5. Подчёркивать общие характеристики ребёнка из семьи мигрантов и остальных детей: мы все учимся в одной школе, мы собираемся вместе на праздники, мы гордимся успехами друг друга.
6. Привлекать родителей детей мигрантов к участию в деятельности школы, класса. Проводить поликультурные праздники с участием родителей.

Педагогический опыт предполагает использование различных *форм работы:*

***1.Классные часы***

Возможная тема классного часа:

«Мир без конфронтаций. Учимся решать конфликты».

Если в вашей школе есть психолог, то его можно привлечь для проведения классного часа по такой тематике. Кроме теоретических вопросов по конфликтам и стратегиям поведения в конфликтах психолог сможет провести ряд психологических упражнений и игр, направленных на профилактику конфликтного поведения.

В качестве практической части занятия можно использовать обсуждение сказок, художественных фильмов или литературных произведений, так как многие художественные произведения построены на конфликте. Тщательный разбор и обсуждение поведения персонажей поможет подросткам сделать выводы о способах разрешения конфликтных ситуаций. При этом важно, чтобы педагог сумел провести параллели между художественным произведением и реальной жизнью.

Работа по обучению конструктивному выходу из конфликтных ситуаций поможет научиться детям разрешать, в том числе, и межнациональные конфликты.

***2. Акции.***

Можно провести акцию «Мы – едины», посвящённую Дню народного единства.

Главная идея такой акции - привлечь внимание к её теме – единству всех народов нашего государства.

При проведении могут быть использованы плакаты по данной тематике, флэш-мобы и т.п. Акция может сопровождаться раздачей листовок с информацией об истории возникновения этого праздника. Завершить акцию можно концертом, состоящим из художественных номеров разных народов России.

**3. *Праздники: фестивали и ярмарки дружбы народов****.*

В ходе таких мероприятий дети знакомятся с культурой, обычаями, кухней, обрядами и традициями разных народов.

***4.Новогодний карнавал на тему: «Новогодние традиции разных стран*** *(народов)».*

Цель такого праздника: стимулировать учащихся к самостоятельному изучению культуры разных народов.

Такое мероприятие можно организовать на уровнях и класса, и школы, дав задание каждой группе приготовить:

а) художественный номер о новогодних традициях народа (театральная инсценировка);

б) новогоднюю игру;

в) музыкальный номер;

г) сказки разных народов по новогодней тематике

и др.

***5. Цикл внеклассных мероприятий на тему: «С музыкой вокруг света»:***

Примерные темы, входящие в цикл:

* «С музыкой вокруг света»,
* «Музыка народов России и стран ближнего зарубежья»,
* «Музыка народов Азии и Африки»,
* «Музыка народов Европы»
* и др. [1]

Предлагаемые направления и формы работы могут дополнить собственный педагогический опыт и расширить методическую базу для проведения педагогами и психологами уроков, классных часов, родительских и совместных детско-родительских собраний, всех мероприятий, направленных на формирование толерантных черт развивающейся личности и созданию толерантной поддерживающей среды в образовательном учреждении[3].

Список литературы:

1. Анестратенко. М. В. Музыка как средство межнациональной коммуникации. //Справочник классного руководителя. – 2013. -№ 11.- с. 56-61.

2. Калинина А. Памятка по противодействию экстремизму. //Справочник классного руководителя. – 2013. -№ 11.- с.47-50.

3. Сафронова Е.М. Неотчуждённость учителя.//Директор школы. – 2013. -№ 4.

4. Сивова Т.В., Малышева Н.М., Гарнага Е.Б. Профилактика экстремизма в школе. //Справочник классного руководителя. – 2013. -№ 11.- с.42-46.

5.Толерантность и ценности семьи. Сборник методических рекомендаций.- /Сост.: Шуманская Т.З., Сыманюк Э.Э. – Изд-во Урал.ун-та, 2008. -100 с.